



designação:

Casa

localização:

Avenida Antonio Coelho Moreira

freguesia:

Valadares

tipologia:

1.1.1. habitação unifamiliar

época de construção:

estado de conservação:

uso predominante:

código inventário arqueologia:

grau de protecção:

inventariado

categoria de protecção proposta:

I - protecção integral

interesse patrimonial:

arquitectónico

integração em sistema estratégico:

fontes:

observações:

breve caracterização:

ENVOLVENTE: a) localiza-se à face de um dos principais eixos do tecido urbano consolidado do centro de Valadares; b) com a abertura da Praceta Doutor Manuel Rodrigues, decorrente da criação de lotes edificados a Nascente do edifício, este passa a formar gaveto da rua principal com este espaço público, o que associado à sua tipologia arquitectónica o evidencia como escala de referência no espaço urbano. **CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS:** a) a casa é um volume de planta rectangular, implantada à face da rua, tem 2 pisos e é de construção tradicional com cobertura em telhado de 3 águas ao qual se sobrepõe um volume de águas furtadas, revestido a chapa pintada e com cobertura em telhado de 2 águas, beiral rematado em madeira e formando mirante sobre a fachada principal; b) apesar de se terem realizado alterações graves no edifício (destruição total do reboco exterior e substituição das caixilharias originais por novas em alumínio e de desenho dissonante), estas não foram estruturais a nível da composição arquitectónica, uma vez que se mantêm a configuração original dos vãos, respectivos emolduramentos e o conjunto muito expressivo que é formado pelo mirante e coberturas em telhado; c) pela análise de cartografia antiga presume-se que a casa seria afectada a uma propriedade agrícola, a Nascente, com a qual confrontava a fachada Sul e estaria associado o piso térreo do edifício (com vãos de escala muito distinta da do piso superior) e os respectivos anexos; d) no muro de vedação, que se prolonga para Norte no plano da fachada principal, integram-se dois portões ladeados por pilastras em cantaria, um de acesso à escada para o piso superior da casa e outro, de maior dimensão e com portão em ferro de grande importância na composição arquitectónica, a que se associa jardim arborizado e o eixo de acesso ao logradouro. **TRABALHOS RECOMENDADOS:** a) rebocar e pintar fachadas e muro de modo a retomar a imagem urbana do edifício; b) substituir caixilharias de alumínio existentes por solução adequada à composição arquitectónica original; c) avaliar situação actual do beiral de acordo com a conservação do telhado existente e da respectiva estrutura.